

Diseño Industrial

● **Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño**

Diseño Industrial – 5 años

Introducción

El Diseño Industrial es una actividad que tiene por objetivo el proyecto, planificación y desarrollo de productos destinados a ser producidos industrialmente, atendiendo a los conceptos tecnológicos propios de la modalidad de producción establecida, optimizando su funcionalidad en relación a sus condiciones de uso y determinando las cualidades formales, estéticas y significativas del universo cultural de la sociedad.

¿Qué hace el/la diseñador/a industrial?

El título de Diseñador/a Industrial habilita al profesional para actuar en los siguientes campos:

Diseño, planificación y desarrollo de productos destinados a ser fabricados Industrialmente, incluyendo todas sus modalidades: utensilios, instrumentos, artefactos, máquinas, herramientas, equipamiento, etc. Asesoramiento empresarial y participación interdisciplinaria en equipos de proyectos y producción. Confección de normas y patrones de usos de productos o sistemas de productos. Arbitrajes y pericias en lo referente a las leyes del diseño y modelos industriales, tasaciones y presupuestos.

¿Cuál es su función social?

El/La Diseñador/a Industrial está capacitado para realizar el proyecto de un producto-objeto de uso, y entrenado para resolver, interpretar y reformular los problemas del medio al que pertenece con el fin de producir el programa de un nuevo producto o modificar uno existente; armonizando los factores sociales, culturales, económicos y empresarios presentes en la programación, producción, distribución y evaluación de los mismos.

¿Dónde trabaja?

El/La Diseñador/a Industrial puede desempeñarse como:

- Diseñador/a independiente, individualmente o formando equipo con otros profesionales.
- Diseñador/a en relación de dependencia, en empresas industriales públicas o privadas.
- Investigador/a de productos de avanzada.
- Docente universitario, terciario, secundario.
- Asesor/a sobre proyectos y producción en el campo privado y público.

Intereses que favorecen el estudio y el desempeño profesional

Favorecen el desarrollo de los estudios una buena disposición para el dibujo y las actividades manuales que le permitirá al estudiante alcanzar el dominio necesario para expresar los contenidos teóricos en lenguaje gráfico, modelos y maquetas. También son propicias para el desempeño profesional la imaginación y concentración al trabajo, así como, la creatividad, pragmatismo y raciocinio para el planteo y resolución de problemas.

Inscripciones e ingreso

Se recomienda consultar fecha y requisitos de inscripción en la página web de la Facultad y en redes oficiales FAUD, a partir del mes de noviembre.

Características principales del plan de estudio

El Plan de Estudios de la Carrera de Diseño Industrial está organizado académicamente según la Estructura de Ciclos (con sus Niveles o Años Académicos), Áreas (con sus campos de conocimientos) y Asignaturas o materias (relacionadas por área de conocimiento). Los Ciclos estructuran la formación académica en tres instancias secuenciales y graduales, más el Ciclo de Nivelación.

- Ciclo de nivelación: es básicamente orientador y nivelador e introduce a las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial.
- Ciclo básico: comprende el primer año. Se propone como objetivos homologar los conocimientos de los estudiantes, introducir a la temática para promover la integración de los contenidos e instrumentar las herramientas básicas para el desarrollo de la carrera.
- Ciclo medio: comprende el segundo, tercero y cuarto año. Este ciclo propone la instrumentación y práctica necesaria para la formación profesional de los/las estudiantes en crecientes niveles de complejidad. Se entiende como la etapa donde deberán cumplimentarse los contenidos básicos formativos (conceptuales y operativos) que determinan la incumbencia profesional.
- Ciclo superior: comprende el quinto año durante el que se desarrolla el Trabajo Final. Se caracteriza como tendiente a la simulación del ejercicio del rol dentro de la estructura académica de grado, de investigación interdisciplinaria y de orientación hacia una especialidad.

Se reconocen en el Plan de Estudios tres Áreas: Área Ciencias Sociales, Área Técnico-Científica y Área Proyectual.

Área de las Ciencias Sociales: esta área contribuye a desarrollar en el/la estudiante la capacidad de reflexión y de comprensión de problemas, especialmente de aquellos que atañen al diseño industrial y al proceso de hacerlo. Las materias que la conforman son: ciencias sociales, historia del diseño industrial I y II, teoría del diseño industrial. Estas materias tienden a dar al/la estudiante una herramienta fundamental, es decir, la capacidad de comprensión de su propio proceso de creación de objetos, así como la posibilidad de evaluar los resultados, tendiendo de este modo, a unificar el proceso general de enseñanza.

Área Técnico-Científica: contribuye a desarrollar en los/las estudiantes los instrumentos y capacidades básicas para encarar la factibilidad de la fabricación de objetos, procurando la integración de estos contenidos con los del Área Proyectual, haciendo hincapié en la variable tecnológica, como recurso de diseño, e incluyendo los conocimientos científicos básicos (matemática y física) imprescindibles para la formación profesional. Las materias que la componen son: Introducción a la Tecnología, Tecnología I, II y III, Física, Matemática, Informática.

Área Proyectual: comprende contenidos que se proponen proveer, estimular e instrumentar en el/la estudiante una capacidad proyectual esencial y práctica que le permita en su futuro desempeño profesional, encarar idónea y adecuadamente, todo tipo de problemas de diseño industrial en relación con las incumbencias profesionales. Las materias que la componen son: Introducción al Diseño Industrial. Diseño Industrial I, II y III. Sistemas de Representación I y II. Morfología I, II y III. Ergonomía I y II; y trabajo final. Además de las asignaturas que conforman la currícula, la/el estudiante debe elegir materias electivas. Cada materia electiva se compone de clases teóricas, trabajos prácticos y seminarios obligatorios electivos. Las materias electivas serán cursadas a elección del/la estudiante, sobre una oferta variables de cursos: filosofía, lógica, estética, semiología, diseño asistido por computadora, gráfica para productos, mercadotecnia, gestión empresarial e industria argentina.

Ciclo de nivelación

Para ingresar a la carrera de Diseño Industrial, es necesario aprobar el curso de nivelación.

Este ciclo consta de dos módulos: Problemática del Diseño y su Expresión y Estrategias del Aprendizaje, que constituyen las primeras asignaturas de la currícula de ambas carreras.

Cursado de la carrera

El cursado mediante la organización de las prácticas en talleres es uno de los pilares básicos de la formación de los/las estudiantes de Diseño Industrial. Se corresponde con una visión de la enseñanza del proceso de diseño como integrador de las tareas de síntesis del conocimiento y su aplicación. Como experiencia de enseñanza-aprendizaje de forma grupal e involucrando la interacción entre docentes y estudiantes el taller es el espacio de producción y de reflexión permanente sobre las ideas arquitectónicas, los criterios que orientan la resolución del proyecto y las propias elaboraciones de las/os estudiantes, se constituye en ámbito de construcción del conocimiento compartido.

Plan de estudios

CICLO NIVELACIÓN

- Problemática del Diseño y su expresión
- Estrategias del Aprendizaje

PRIMER AÑO

- Introducción al diseño industrial
- Sistemas de representación I
- Historia del diseño I
- Matemática
- Morfología
- Ciencias humanas
- Introducción a la tecnología

SEGUNDO AÑO

- Diseño industrial I
- Morfología II
- Tecnología I
- Historia del diseño II
- Sistemas de representación II
- Ergonomía
- Física

TERCER AÑO

- Diseño industrial II
- Ergonomía II
- Morfología III
- Tecnología II
- Informática
- Electiva
- Comercialización de Productos I (electiva)
- Gráfica de Productos I (electiva)

CUARTO AÑO

- Diseño industrial III
- Legislación
- Tecnología III
- Teoría del diseño
- Electiva

QUINTO AÑO

- Diseño industrial IV (trabajo final)

Nota: Durante la carrera se debe aprobar, previo a la presentación de la tesis de grado, los módulos de Informática Básica, inglés y portugués.

Más información

www.faud.unc.edu.ar

Dirección: Av. Haya de la Torre s/n – Ciudad Universitaria

Teléfono: (0351) 5353640 Int. 2

E-mail: asuntosestudiantiles@faud.unc.edu.ar

Facebook: Facultad de Diseño y Arquitectura – UNC

Instagram: @faudunc